

REGULAMIN KONKURSU MÓJ SZKOLNY KOLEGA Z MISJI NA ROK SZKOLNY 2025/2026

XXVI edycja: „Misjonarz nie opuści w potrzebie”.

Informacje Ogólne:

Konkurs Mój Szkolny Kolega z Misji ma zasięg ogólnopolski i skierowany jest do wszystkich uczniów oraz nauczycieli szkół podstawowych. Organizatorami i realizatorami Konkursu jest Dzieło Pomocy „Ad Gentes” Komisji Episkopatu Polski ds. Misji, przy współpracy dyrektorów i nauczycieli szkół podstawowych. Szczegółowe informacje na temat Konkursu oraz jego regulamin znajdują się na stronie internetowej: www.adgentes.misje.pl

Regulamin sporządzono zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. nr 13, poz. 125).

Korespondencja konkursowa wyłącznie pocztą elektroniczną email:
adgentes.misje@gmail.com

I. Komitet Organizacyjny i Patronat Honorowy Konkursu:

W skład Komitetu Organizacyjnego Konkursu Mój Szkolny Kolega z Misji wchodzi m. in.: dyrektor Dzieła Pomocy „Ad Gentes” KEP, sekretarz Komisji Episkopatu Polski ds. Misji oraz Dyrektor Centrum Formacji Misyjnej. Zadaniem Dzieła Pomocy "Ad Gentes" jest przygotowanie i prawidłowe przeprowadzenie Konkursu.

Patronat honorowy Konkursu Mój Szkolny Kolega z Misji objęli:

abp Antonio Guido Filipazzi, Nuncjusz Apostolski w Polsce

Bp Jan Piotrowski, przewodniczący Komisji Episkopatu Polski ds. Misji

II. Cele Konkursu:

1. Rozwijanie w uczniach wrażliwości i budzenie ducha solidarności z dziećmi i młodzieżą w najuboższych krajach świata.
2. Integracja uczniów wokół idei otwartości na inne kultury i tolerancji.
3. Motywowanie społeczności szkolnych do podejmowania różnorodnych inicjatyw misyjnych.
4. Poznanie rzeczywistości misyjnej i pracy polskich misjonarzy.
5. Przybliżenie pracy polskich misjonek i misjonarzy na placówkach misyjnych.

6. Promocja nauczycieli wspierających pracę na rzecz misji.

III. Tematyka Konkursu:

Hasłem: **„Misjonarz nie opuści w potrzebie”**. Chcemy pokazać że to nie tylko hasło, ale świadectwo życia i powołania. Misjonarz to osoba, która z oddaniem niesie pomoc duchową i materialną tam, gdzie brakuje nadziei, miłości i wsparcia. Pracuje w trudnych warunkach – w ubóstwie, wśród chorób, konfliktów czy braku dostępu do edukacji i opieki medycznej. Pomimo przeciwności, nie odwraca się od drugiego człowieka. Towarzyszy ludziom w ich codziennych troskach, dzieli się wiarą i dobrem, często ryzykując własne zdrowie, a nawet życie. Bycie misjonarzem to gotowość do służby zawsze i wszędzie – bez względu na porę, sytuację czy własne zmęczenie. To postawa serca, która mówi: „Jestem przy tobie, nie zostawię cię samego”. W świecie pełnym obojętności i egoizmu misjonarz przypomina, że prawdziwa miłość bliźniego to obecność, pomoc i poświęcenie. Dlatego właśnie misjonarz nie opuści w potrzebie – bo jego misją jest być z tymi, którzy najbardziej potrzebują wsparcia.

Chcemy kształtować u dzieci i młodzieży postawę braterstwa z rówieśnikami, żyjącymi w krajach misyjnych. Kategorie Konkursu (literacka, plastyczna, muzyczna i charytatywna) pozwalają uczniom na swobodne wyrażenie swych talentów oraz inwencję twórczą. Kategoria charytatywna polega na tym, że uczniowie w ciągu roku organizują różne akcje i wydarzenia, mające zainteresować społeczność szkolną i lokalną misjami oraz służyć pozyskiwaniu środków na działalność misjonarzy. W tym roku w ramach kategorii charytatywnej uczniowie będą zbierali środki na remont szkoły podstawowej w Abong Mbang w Kamerunie, prowadzonej przez Zgromadzenie Sióstr Duszy Chrystusowej.

Organizatorzy zalecają uczestnikom korzystanie z następujących materiałów:

a) Encyklika papieża Franciszka „Fratelli tutti”

b) Adhortacja „Evangelii gaudium” papieża Franciszka

c) albumy i książki poświęcone misjom

d) materiały informacyjne na stronie www.adgentes.misje.pl oraz www.misje.pl.

c) czasopisma misyjne: „Świat Misyjny” dwumiesięcznik Papieskiego Dzieła Misyjnego Dzieci, „Misje Dzisiaj”, dwumiesięcznik Papieskiego Dzieła Rozkrzewiania Wiary i Papieskiego Dzieła św. Piotra Apostoła (http://www.missio.org.pl/misje_dzisiaj/); „Misyjne Drogi”, dwumiesięcznik Misjonarzy Oblatów Maryi Niepokalanej (<http://www.misyjnedrogi.pl/>); „Misjonarz”, miesięcznik Polskiej Prowincji Księży Werbistów (<http://www.misjonarz.pl/>); „Misjonarze Kombonianie”, dwumiesięcznik

Instytutu Misyjnego Misjonarzy Kombonianów (<http://kombonianie.pl/>); „Echo z Afryki i innych kontynentów”, miesięcznik dla rodzin katolickich Sióstr Klawerianek; „Horyzonty Misyjne”, kwartalnik Pallotyńskiego Sekretariatu Misyjnego Prowincji Zwiastowania Pańskiego <http://www.horyzonty.misjesac.pl/>); „Posyłam Was”, kwartalnik Pallotyńskiego Sekretariatu Misyjnego Prowincji Chrystusa Króla; „Posłaniec Ducha Świętego”, dwumiesięcznik Zgromadzenia Ducha Świętego (<http://www.poslaniec.pl>).

IV. Zgłoszenie do Konkursu:

Udział szkoły w XXVI edycji Konkursu należy zgłosić on-line na formularzu dostępnym na stronie internetowej do dnia 31 grudnia 2025 r. Przesłanie prac musi nastąpić do dnia 31 marca 2026 r. (decyduje data stempla pocztowego). Organizatorzy nie będą przyjmować prac konkursowych od szkół, które w wyznaczonym terminie nie zgłosiły swojego udziału.

Konkurs odbywa się na trzech poziomach edukacyjnych:

1. Pierwszy etap edukacyjny: klasy 1-3 szkoły podstawowej,
2. Drugi etap edukacyjny: klasy 4-6 szkoły podstawowej,
3. Trzeci etap edukacyjny: klasy 7-8 szkoły podstawowej.

V. Etapy Konkursu:

Konkurs składa się z dwóch etapów: szkolnego i centralnego.

Etap szkolny

1. Konkurs zostaje ogłoszony na początku roku szkolnego.
2. W szkole powołuje się koordynatora ds. Konkursu oraz Szkolną Komisję Konkursową, która jest odpowiedzialna za wybór jednej najlepszej pracy w każdej kategorii.
3. Zwycięskie prace należy przesłać na adres: Dzieło Pomocy „Ad Gentes”, ul. Byszeńska 1, skr. poczt. 112, 03-729 Warszawa 4
4. Za prawidłowy przebieg Konkursu na terenie szkoły odpowiada koordynator ds. Konkursu.

Etap centralny

1. Centralna Komisja Konkursowa ocenia każdą z nadesłanych prac przyznając określoną liczbę punktów w skali od 1 do 100.
2. Laureaci zostają wyłonieni na podstawie uzyskanych punktów. Nagradzane są trzy pierwsze prace z każdej kategorii.

VI. Zasady Konkursu w poszczególnych kategoriach:

Prace konkursowe muszą być zgodne z tematem Konkursu oraz odnosić się do podanych źródeł.

1. Po zgłoszeniu szkole zostaje nadany numer identyfikacyjny, który powinien być umieszczony w protokole i opisie pracy.
2. Każda szkoła do etapu centralnego może przesłać tylko jedną zwycięską pracę w danej kategorii konkursowej z każdego poziomu edukacyjnego (numer identyfikacyjny szkoły, imię i nazwisko ucznia; wiek ucznia; szkoła i klasa; tytuł pracy; pieczęć szkoły).
3. W przypadku nauczyciela: nazwa kategorii, numer identyfikacyjny szkoły; imię i nazwisko nauczyciela; przedmiot nauczania; szkoła; tytuł pracy; pieczęć szkoły.
4. Jeśli szkoła bierze udział w kilku kategoriach, można zwycięskie prace przesłać razem w jednej kopercie.

5. Na płycie CD/DVD przesyła się *jedynie* prace muzyczne.
6. Przyjmowane będą wyłącznie prace przesłane drogą pocztową lub złożone osobiście (nie drogą elektroniczną). Prace, które przekraczają wagą 0,5 kg i wielkość: 20 mm x 325 mm x 230 mm powinny być wysłane kurierem. Wszystkie prace nadawane jako paczki wysyłane są kurierem.
7. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo do zatrzymania prac i wykorzystania ich w dowolnym czasie i w dowolny sposób. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.
8. Wszyscy nauczyciele zaangażowani w przeprowadzenie Konkursu otrzymają zaświadczenia o udziale.

VII. Kategorie konkursowe

Organizatorzy Konkursu Mój Szkolny Kolega z Misji proponują uczniom udział w kategoriach konkursowych: **1. Literacka; 2. Plastyczna; 3. Muzyczna; 4. Charytatywna.** Nauczyciele biorą udział w kategorii: **scenariusz lekcji.**

Kategoria literacka:

Praca zgłoszone na konkurs winny być przygotowane samodzielnie przez ucznia/uczniów. Praca autorska może być przygotowana w dowolnej formie literackiej (wiersz, esej, opowiadanie, list, artykuł prasowy lub wywiad).

1. Utwór poetycki nie może być dłuższy niż 30 wersów; opowiadanie – maks. 7 stron A4; esej – maks. 5 stron A4; list – maks. 2 strony A4; artykuł prasowy lub wywiad – maks. do 3 stron A4.
2. Ocenie podlega opracowanie tematu, oryginalność wypowiedzi pisemnej, poprawność stylistyczna i ortograficzna oraz zachowanie określonej formy wypowiedzi.

Kategoria plastyczna:

Praca zgłoszone na konkurs winny być przygotowane samodzielnie przez ucznia/uczniów. Praca może być wykonana w formie rysunku (węglem, kredką, itp.) lub obrazu (akwarelą, farbą olejną itp.). Nie będą przyjmowane prace przestrzenne (np. rzeźby).

1. Prace muszą być przesłane w oryginale.
2. Format prac nie może przekraczać wielkości formatu A3 (29,7×42 cm).
3. Ocenie podlega zgodność z tematem, oryginalność formy plastycznej, estetyka, samodzielność wykonania.

Kategoria muzyczna:

Praca indywidualna lub grupy uczniów (należy podać autora tekstu, muzyki i nazwiska wykonawców).

1. Utwór muzyczno-wokalny, nagrany w formie dźwiękowej lub wizyjnej, zaopatrzony tytułem, nie przekraczający 5 minut nagrania.

2. Praca autorska – nie będą akceptowane utwory, będące przeróbką innych, już istniejących.
3. Tekst i muzyka opracowane przez członków grupy.

Kategoria charytatywna

Uczestnicy podejmują różne działania mające na celu animację i formację misyjną swojej społeczności (szkoła, parafia). Przy okazji zbierają środki na cel misyjny, jakim w tym roku jest **Remont szkoły podstawowej w Abong Mbang w Kamerunie, prowadzonej przez Zgromadzenie Sióstr Duszy Chrystusowej.**

Kategoria dla nauczycieli – scenariusz lekcji:

1. Zakres tematyczny scenariusza zajęć powinien być dostosowany do realizowanego programu nauczania na danym etapie edukacyjnym oraz zawierać treści związane z tematem XXVI edycji Konkursu.
2. Scenariusz lekcji może być przygotowany w ramach nauczania różnych przedmiotów szkolnych, zgodnych z programem nauczania z uwzględnieniem tematyki XXVI edycji Konkursu.
3. Scenariusz powinien być napisany według następującego wzoru:

- Imię i nazwisko nauczyciela
- Nazwa przedmiotu (bloku przedmiotowego, w ramach którego prowadzone są dane zajęcia), poziom kształcenia i etap edukacyjny
- Temat lekcji
- Wstęp, cele i metody
- Pojęcia kluczowe, środki dydaktyczne, materiały pomocnicze
- Czas i miejsce trwania zajęć
- Przebieg lekcji (Załączniki: materiały wykorzystane podczas lekcji).

1. Materiały pomocnicze należy wydrukować i dołączyć do scenariusza (w samym tekście

scenariusza znajdują się tylko odniesienia do tych materiałów).

1. Ocenie podlega: zgodność z tematem, dostosowanie interpretacji tematu do poziomu edukacyjnego, łatwość przeprowadzenia zajęć, wykorzystanie pomocy, oryginalność ujęcia tematu.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wydania drukiem nadesłanych prac (np. w zbiorze katechez misyjnych).

VIII. Postanowienia końcowe

Niniejszy regulamin jest jawny, obowiązuje w roku szkolnym 2025/2026 i jest dostępny na stronach internetowych: www.adgentes.misje.pl Informacje o wynikach Konkursu prezentowane będą na stronach www.adgentes.misje.pl W sprawach nieuregulowanych decyzję ostateczną podejmują Organizatorzy Konkursu.